

## Formation à la médiation scientifique – module 1

**Texte d'accroche :** Vous, doctorant.e.s, jeunes actrices ou acteurs de la vie scientifique, actuellement productrices ou producteurs de savoirs, venez apprendre à présenter un sujet scientifique de manière ludique et interactive, pour partager et diffuser vos savoirs auprès d'un public varié (primaires, collégien.ne.s, lycéen.ne.s ou grand public). Venez apprendre à développer l'information et la réflexion des jeunes publics ou futurs citoyen.ne.s sur les sciences et technologies pour que chacun.e puisse participer en toute connaissance de cause aux grands enjeux de demain.

**Mots clés :** médiation scientifique, animation scientifique, vulgarisation


**Durée totale de la formation (heures) :** 14h (module 1) + 8h (module 2)

**Organisation des séances (durée, horaires etc.) :** Choix entre 2 formations dispensées par 2 organismes :

- Partages de sciences (organisée par le service de Culture Scientifique de l'Université de Montpellier)
- Osez la médiation scientifique (organisée par Genopolys)

Le fait de compléter l'un ou l'autre de ces modules donne accès au module 2 de mise en application via un projet de médiation.

**Organisation générale de la formation :**

<b>Module 1</b> <b>Formation à la médiation scientifique - 14h</b> <i>(Choix entre 2 formations dispensées par 2 organismes)</i>		<b>Module 2</b> <b>Mise en application via un projet de médiation - 8h</b> <i>(1 choix entre plusieurs options)</i>
<p>Option 1 : Partages de Sciences réalisée par le <i>Service Culture Scientifique de l'Université de Montpellier</i></p> <p>Option 2 : Osez la médiation scientifique réalisée par <i>Genopolys</i></p>		<p>Option 1 : accueil de stagiaire.s de 3<sup>ème</sup></p> <p>Option 2 : Participer à une conférence-débat</p> <p>Option 3 : Animer ou participer à un atelier scientifique</p> <p>Option 4 : Réaliser un projet de médiation libre</p> <p>Option 5 : Co-animer un atelier scientifique sur le toucher pour le cycle 3 en zone rurale</p> <p>Option 6 : Créer un jeu vidéo sur son sujet de thèse</p>



**Mode de formation :** présentiel

**Nombre de participants :** De 5 à 15 personnes

**Niveau** (fondamental, intermédiaire ou avancé) : Fondamental

**Programme détaillé :**

### **Module 1 – Partage de science**

**Pré-requis :** En amont de la formation, afin de susciter des échanges et des discussions, il vous sera demandé d'apporter (1) une photo de votre bureau (sans le ranger auparavant) et de celui de 2-3 collègues avec qui vous travaillez (i.e. techniciens, ingénieurs ou administratifs), (2) un objet (ou une photo de celui-ci) commun dans votre laboratoire, mais peu connu à l'extérieur et (3) un graphique ou une figure d'un résultat scientifique lié à vos travaux de recherche, ou bien un imprime écran d'un code numérique.

- Jour 1 (matin) : Tour de table des participants pour se présenter en quelques minutes (cela permettra de mettre en avant l'importance de la vulgarisation)
- Présentation de la formation et des options de restitution
- Présentation des techniques de scénarisation d'animations scientifiques
- Jour 1 (après-midi) : Préparation de la séance suivante par des exercices conduisant à l'élaboration du plan de votre propre scénario d'animation qui intégrera les objectifs suivants : messages principaux, chiffres clés, anecdotes, manipulation, public cible, etc.
- Jour 2 (matin) : Finalisation de l'animation : travail sur les techniques de narration, la prise de parole et le timing de votre animation
- Mise en situation : présentation en 5 min + 10 min d'échange
- Jour 2 (après-midi) : Mise en situation (suite) : présentation en 5 min + 10 min d'échange
- Bilan des mises en situation et choix d'une option de restitution

### **Module 1 - Osez la médiation scientifique**

Jour 1 (7h) : la médiation scientifique d'un point de vue technique et pédagogique, quel contenu pour quel public ?

- A regarder au préalable : Ma thèse en jeu vidéo 2018 et 2019 :
  - <https://www.genopolys.fr/index.php/activites-grand-public/genopolys-enfants/224-ma-these-en-jeu-video-2eme-edition>
  - <https://www.genopolys.fr/index.php/activites-grand-public/genopolys-enfants/71-enfants-curieux-de-sciences>
- Certains projets de médiation scientifiques qui ont dû être adaptés à cette année 2020, bien particulière :
  - <https://www.genopolys.fr/index.php/activites-grand-public/eureka/230-les-conferences-medecine-societe-filmees>



- <https://www.youtube.com/watch?v=oScCT60kOhM>
  - <https://www.youtube.com/watch?v=OZBpwdaVGDg>
  - <https://www.youtube.com/watch?v=WLqLkQUBJ64>
  - <https://www.genopolys.fr/index.php/activites-grand-public/les-ateliers-de-genopolys>
- Présentation et test de différents supports, mise en situation (jouer à des jeux vidéo, faire un escape game, tester des exemples d'expérimentation proposées lors d'ateliers scientifiques) aborder les notions d'évaluation de chaque action de médiation scientifique.

Jour 2 (7h) : Quelle médiation scientifique me correspond le mieux ?

- Matinée : Conception d'animations scientifiques individuellement ou à plusieurs (2H) et mise en pratique des animations conçues devant tout le groupe et des personnes extérieures (10 minutes de présentation par doctorant et 10 minutes de discussion avec l'auditoire). Évaluation des propositions sur le contenu scientifique (qui doit être compréhensible par tous), l'adéquation de l'action prévue par rapport au public visé, la faisabilité du projet (moyens humains, techniques et financiers).
- Après-midi : mise en pratique (fin), rencontre avec un professionnel de la médiation scientifique, retour d'expérience et proposition de participation au Module 2

#### **Compétences acquises à l'issue de la formation :**

- Maîtriser des techniques de scénarisation d'animations scientifiques
- Communiquer à l'oral et à l'écrit avec des supports adaptés
- Adapter son discours au public
- Savoir évaluer son action

**Langue de la formation :** Français | Anglais